



СИЛАБУС ДИСЦИПЛІНИ «КРИТИЧНЕ ТА КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ»

Рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий)
Спеціальність – 011 «Освітні, педагогічні науки»
Рік навчання 1, семестр 2,
Форма навчання денна, вечірня, заочна
Кількість кредитів ЄКТС 4
Мова викладання українська

Лектор курсу
Контактна інформація
лектора (e-mail)

Матвієнко Ірина Сергіївна, канд. філос. н., доцент
Кафедра філософії та міжнародної комунікації,
корпус. 3, к. 125, тел. 5278150
e-mail: malushka20@ukr.net

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Метою дисципліни «Критичне та креативне мислення» є формування та вдосконалення культури мислення аспірантів шляхом засвоєння ними основних знань з логіки та вироблення навичок критичного та креативного мислення, як несуперечливого, доказового, мислення, яке можна застосовувати в практичних ситуаціях.

Професійна підготовка високоякісного спеціаліста, поряд з іншим, передбачає розвиток культури критичного та креативного мислення, яке допомагає ефективно спілкуватися та вести науковий діалог. Вивчення дисципліни «Критичне та креативне мислення» дає можливість отримати навички критичного та логічного мислення, технік прийняття рішення, доведення та спростування, аргументації, проведення ефективних публічних виступів. Критичне мислення випрацьовується шляхом розвитку самостійного свідомого мислення, вміння чіткого, логічного формувати свої думки, швидко приймати рішення на підставі аналізу та синтезу інформації. Людина, яка критично та креативно мислить, вміє чітко формулювати власні думки, доводити та спростовувати, будувати аргументацію, саме тому основною характеристикою критичного та креативного мислення є самостійність, обґрунтованість та доказовість.

Дисципліна «Критичне та креативне мислення» має міждисциплінарний характер, оскільки ґрунтується на здобутках у царині критичного і творчого мислення, композиції, логіки, риторики, герменевтики, психології та епістемології. Вона має характер практичної системи, що обумовлює спрямованість не стільки на розширення знань, як на тренування критичного та креативного підходу до раніше набутих знань, а також формування нових стійких вмінь успішно мислити й доводити власні думки.

Дисципліна «Критичне та креативне мислення» забезпечує цілий ряд **загальних і спеціальних компетенцій**, передбачених освітньо-науковою програмою. Серед них:

ЗК01. Здатність до абстрактного та критичного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК02. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації із навчальних та наукових джерел державною та іноземними мовами.

ЗК05. Здатність генерувати нові науково-теоретичні та практично спрямовані ідеї (креативність) під час вирішення дослідницьких і практичних завдань, у тому числі у міждисциплінарних галузях.

		продувати нові ідеї, знаходити нестандартні рішення проблемних задач. Визначити структуру креативного процесу. Логіка креативності.		
Тема 9. Креативності як процес рішення проблем і нестандартних задач та креатив-методи.	2/2	Знати евристичні прийоми як опис дій і станів, які допомагають наблизитися до рішення задач (прийом інверсії, прийом аналогії, метод вільних асоціацій та інше). Розуміти аналітичний креатив, тобто методи, як розумові дії, які допомагають структурувати задачу, знайти рішення (прийом ментальної провокації, прийом інтелект-карт, та інше).	Опрацювання визначених темою питань або написання тез доповідей чи авторського есе з подальшою його презентацією. Застосування креатив-методів на практиці. Розв'язання логічних задач та креативних задач, тощо Тест	5 2
Тема 10. Креативне вирішення проблем (від помилок мислення до пошуку рішень).	2/2	Зрозуміти контекст креативного вирішення проблем. Усвідомити проблеми та формулювання розуміння шляхів виходу. Пошук рішень. Якісне та продуктивне мислення. «Мозковий штурм». Правильні стратегії. Від ідеї до її втілення. Інструментарій ідей. Аналіз і синтез ідей і вибір найкращої. Від ідеї до її втілення.	Опрацювання визначених темою питань або написання тез доповідей чи авторського есе з подальшою його презентацією. Тест	5 2
Всього				70
Залік			Теоретичні питання	30
Всього за 1 семестр				100

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перекладання:	Всі роботи здаються у визначені робочою програмою строки. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перекладання винесених на опрацювання здобувачів вищої освіти тем відбувається з дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний, стажування або відрядження).
Політика щодо	Списування під час самостійних робіт, тестування та заліку

академічної доброчесності:	заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Авторські есе та тези доповідей перевіряються на плагіат.
Політика щодо відвідування:	Відвідування занять є обов'язковим, проте не оцінюється. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в дистанційній on-line формі за погодженням із деканом факультету)
Оцінювання	Контроль знань здійснюється за системою ECTS, яка передбачає дворівневе оцінювання засвоєного матеріалу, зокрема оцінювання теоретичної (знання) та практичної підготовки (вміння) у співвідношенні 50/50, тобто 35 балів максимум знання і 35 балів – вміння. Проміжний контроль знань відбувається після кожної теми у формі тестування, максимум 2 бали. Підсумкова атестація – максимуму 30 балів.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Рейтинг здобувача вищої освіти, бали	Оцінка національна за результати складання екзаменів заліків	
	Екзаменів	Заліків
90-100	Відмінно	зараховано
74-89	Добре	
60-73	Задовільно	
0-59	Незадовільно	не зараховано