

ДИЗАЙН ЛАНДШАФТУ

Кафедра ландшафтної архітектури та фітодизайну

ННІ лісового і садово-паркового господарства

Лектор	Зібцева Ольга Василівна – доцент, д.с.-г.н.
Семестр	2
Освітній ступінь	Магістр
Кількість кредитів ЄКТС	6
Форма контролю	Екзамен
Аудиторні години	45 (30 год лекцій, 15 год практичних)

Загальний опис дисципліни

Розглядаються питання організації предметно-просторового середовища в безпосередньому оточенні людини методами ландшафтної архітектури. Об'єкт дисципліни – малий сад – предметно-просторове середовище, співмасштабне людині. Основні завдання дисципліни полягають в ознайомленні з основами теорії та практики створення екологічно, естетично та утилітарно комфортного середовища; відпрацюванні навичок вирішення комплексних практичних задач. У результаті освоєння навчальної дисципліни студент повинен володіти задачами і принципами ландшафтного дизайну; теоретичними та методичними основами проектування елементів архітектурного і природного середовища; засобами вирішення основних художньо-образних задач; стилями садово-паркового мистецтва; сучасними тенденціями; вміти розробляти концепцію створення малого саду; розробляти функціональне зонування території; кваліфіковано підбирати стиль об'єкту та використовувати компоненти базових ландшафтів й оперувати елементами оточуючого середовища.

Теми лекцій:

1. Теоретичні та методологічні основи формування архітектурно-ландшафтного простору людини
2. Геопластика рельєфу в садово-паркових композиціях
3. Колористика в міському та парковому ландшафті
4. Композиційне використання властивостей рослинності в формуванні архітектурного середовища
5. Вода та водні устрої в міських та паркових ландшафтах
6. МАФи в ландшафті міста та парку
7. Архітектурні споруди в ландшафті міста та парку
8. Дизайн спеціалізованих ландшафтів для відпочинку

Теми занять:

(семінарських, практичних, лабораторних)

1. Стилїстика малого саду. Функціональне зонування присадибної ділянки.
2. Рельєф і камінь. Геопластика рельєфу та декоративні покриття.
3. Проектування рослинності малого саду.
4. Колористика рослинних угруповань.
5. Дизайн водойми у малому саду.
6. Прийоми створення штучних водойм в паркових композиціях.
7. Проектування малих архітектурних форм. Зв'язок МАФ з характером оточуючого ландшафту