**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ**

**І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

**Декан гуманітарно-педагогічного факультету**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Інна САВИЦЬКА**

 **“\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 р.**

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про студентський науковий гурток**

**"АНАЛІЗ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ"**

**кафедри іноземної філології і перекладу**

**Київ 2023**

1. **ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

1.1. Студентський науковий гурток (далі – Гурток) «Аналіз та інтерпретація художнього тексту» кафедри іноземної філології і перекладу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України є об’єднанням студентів, які займаються науковою діяльністю на добровільній основі.

1.2. Функціонування літературознавчого Гуртка є важливою складовою підготовки студентів за спеціальністю 035 «Філологія». Відповідно до затвердженого Стандарту вищої освіти України першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 035 «Філологія» студенти-філологи мають здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

1.3. Гурток діє на засадах добровільності, рівноправності усіх його членів, самоврядування, відкритості, прозорості, законності та гласності, органічного зв'язку науково-дослідної роботи з навчальним процесом.

1.4. Гурток у своїй діяльності керується чинним законодавством України, Статутом Національного університету біоресурсів і природокористування України та цим Положенням.

1.5. Засідання Гуртка відбуваються щонайменше один раз на місяць.

1.6. За умов дистанційного навчання засідання Гуртка можуть проходити у он-лайн форматі.

1. **МЕТА ТА ЗАВДАННЯ**

2.1. Метою діяльності Гуртка є виявлення та залучення обдарованої молоді до літературознавчої діяльності, формування інтерпретаційної свідомості студента-філолога, розвиток умінь та навичок оцінювати художній твір відповідно до його цілісної структури; розвиток наукових і творчих здібностей, а також розширення загального і професійного світогляду студентів.

2.2. Головними завданнями Гуртка є:

- навчити студентів розглядати художні тексти з різновекторної перспективи теорії інтерпретації;

- навчити студента-філолога розуміти глибинний смисл художнього тексту, виробити вміння оцінювати художній твір відповідно до його цілісної структури;

- навчити студентів оперувати основними інтерпретаційними категоріями та термінологічним словником із метою лінгвостилістичного аналізу художнього твору;

- подати загальну панораму існуючих у вітчизняному та зарубіжному літературознавстві методів аналізу художнього тексту;

- сприяти розвитку навичок критичного витлумачення художнього твору, розуміння й розпізнавання його характерних ознак у сфері жанру, стилю, поетики тощо;

- навчити студентів орієнтуватися в новітніх стратегіях прочитання художніх текстів;

- виробити навички наратологічного та інтертекстуального аналізу текстів;

- залучати студентів до участі в наукових конференціях, семінарах, форумах, конкурсах та інших науково-дослідницьких і просвітницьких заходах;

- апробувати результати науково-дослідної роботи студентів на міжнародних та всеукраїнських наукових заходах та їх публікація в наукових виданнях.

**3. ОСНОВНІ ФОРМИ РОБОТИ ГУРТКА**

3.1. Гурток діє на постійній основі у формі засідань, на яких студенти читають та аналізують художні тексту англійською мовою.

3.2. Основними формами наукової роботи Гуртка є:

- підготовка наукових публікацій, повідомлень з актуальних питань відповідної галузі, виступи на засіданнях Гуртка, наукових семінарах, конференціях та ін.;

- участь у міжнародних, всеукраїнських та регіональних студентських наукових конкурсах, олімпіадах тощо.

1. **УПРАВЛІННЯ ГУРТКОМ**

4.1. Загальне керівництво діяльністю Гуртка здійснюють науковий керівник та староста.

4.2. Науковий керівник – науково-педагогічний працівник кафедри, що його призначають відповідно до рішення кафедри.

4.3. Для виконання організаційної роботи й обліку діяльності Гуртка із числа студентів обирається староста Гуртка. Старосту Гуртка призначає і звільняє науковий керівник Гуртка.

4.4. Науковий керівник та староста Гуртка діють відповідно до цього Положення.

4.5. Науковий керівник виконує такі функції:

- розробляє план діяльності Гуртка на навчальний рік;

- виносить на обговорення Гуртка основні питання його діяльності;

- сприяє науковій роботі членів Гуртка;

- проводить не менше одного засідання Гуртка на місяць.

4.6. Староста Гуртка виконує такі функції:

- бере участь у розробці плану роботи Гуртка, організації підготовки доповідей і виступів на засіданнях Гуртка;

- інформує членів Гуртка про терміни засідань Гуртка й інших заходів, що безпосередньо пов'язані з діяльністю Гуртка;

- веде облік членів Гуртка;

- подає науковому керівникові пропозиції щодо покращення роботи Гуртка.

4.7. Керівництво Гуртка зобов'язане щорічно до 15 червня подавати звіт про діяльність Гуртка за навчальний рік за встановленою формою до науково-організаційного відділу НДЧ.

1. **ЧЛЕНСТВО В ГУРТКУ**

**5.1.** Гурток функціонує на основі добровільного членства.

**5.2.** Членом Гуртка може бути студент / студентка денної чи заочної форми навчання спеціальності 035 "Філологія" ( 035. 041 "Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська)"; 035.043 "Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька)", а також інших спеціальностей, що виявили бажання набути практичних вмінь та навичок з аналізу та інтерпретації художнього тексту англійською мовою та дотримуються Положення про Гурток.

**5.3.** Члени Гуртка мають право:

‒ брати участь у планових заходах Гуртка;

‒ представляти свої роботи для участі в конкурсах на кращі наукові роботи студентів;

 ‒ брати участь у наукових конференціях, олімпіадах, виставках та конкурсах різного рівня;

 ‒ публікувати кращі наукові праці й виступи у виданнях НУБіП та інших вищих навчальних закладах.

**5.4.** Член Гуртка зобов’язаний:

‒ дотримуватися цього Положення;

‒ протягом навчального року регулярно відвідувати засідання Гуртка;

‒ представляти результати своїх досліджень під час засідань Гуртка;

‒ виступати на засіданнях Гуртка й наукових конференцій з науковими повідомленнями й доповідями;

 ‒ дотримуватися принципів академічної доброчесності.

1. **ПРИПИНЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ**

**6.**1. Гурток може бути реорганізованим або ліквідованим за рішенням кафедри іноземної філології і перекладу.

**ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ**

**Положення про студентський науковий гурток**

**"** **Аналіз та інтерпретація художнього тексту"**

**кафедри іноземної філології і перекладу**

**Завідувач кафедри іноземної філології**

**і перекладу Світлана Амеліна**

**Керівник гуртка Маріанна Гольцова**